



L'exili circular segons l'artista xilena Cecilia Zabaleta, al Castell de Montjuïc

“Destierro” és la nova exposició de l'artista visual xilena Cecilia Zabaleta, neta del refugiat Antonio Zabaleta, que l'any 1939 va arribar a Xile amb el vaixell Winnipeg. La mostra aborda l'experiència de l'[exili circular](#) o doble exili que van viure molts exiliats republicans quan, tres dècades després del gran èxode d'Espanya del 1939, les dictadures militars instaurades a Sud-amèrica els portaran viure un nou desterrament.

L'exposició arriba al Castell de Montjuïc de la mà de l'Observatori Europeu de Memòries de la Fundació Solidaritat de la Universitat de Barcelona (EUROM) i de l'Institut de Cultura de Barcelona en el moment en què es commemora el **50è aniversari del cop d'estat militar que va iniciar la dictadura de Pinochet a Xile**: un període també marcat per la persecució política, la mort i l'exili. La inauguració serà el divendres 15 de setembre a les 12h30 i la mostra es podrà visitar fins al 28 de novembre del 2023.

Comissariada per Roberto Fuertes, “Destierro” proposa un itinerari a través de les **experiències vitals de l'artista i dels testimonis d'altres exilis**. El resultat queda plasmat en composicions de paisatges fracturats, al·legories d'objectes esquerdats, i gestos cartogràfics aconseguits mitjançant creacions a l'oli i tècnica mixta amb fragments documentals, intercalats amb epígrafs de la mateixa autora. Els treballs revelen aspectes vinculats a les fractures biogràfiques, la fragilitat humana i les marques del desarrelament.

[Dossier de l'exposició](#)



Sobre l'artista

[Cecilia Zabaleta](#) articula la recerca de diferents llenguatges artístics a través de testimonis i material d'arxiu de memòria. La memòria i l'exili han estat els eixos temàtics de les seves últimes obres, abordades des de les ruptures vitals, la fragilitat i les empremtes del desarrelament. Això ha donat lloc a projectes expositius com *Exilio*, *Boleto de ida*, *Migrant Memoria Migrante* i *Memoria Winnipeg* exposats a Santiago de Xile i Espanya (Barcelona, Madrid i Gernika).

AGENDA D'ACTIVITATS

Inauguració

15 de setembre a les 12h30

Seguida de visita guiada amb l'artista i el comissari

Visites mediades amb l'artista i comissari

16 de setembre a les 12 h. Amb la participació de l'escriptora xilena Tamar Álvarez Vega

22 de setembre a les 18 h

Activitat gratuïta, es requereix [inscripció](#)

Taller "Passatges de memòria"

23 de setembre a les 12 h

Activitat gratuïta, es requereix [inscripció](#)

Contacte de premsa

Fernanda Zanuzzi

Observatori Europeu de Memòries (EUROM)

fernanda.zanuzzi@ub.edu

+34 685 821 203