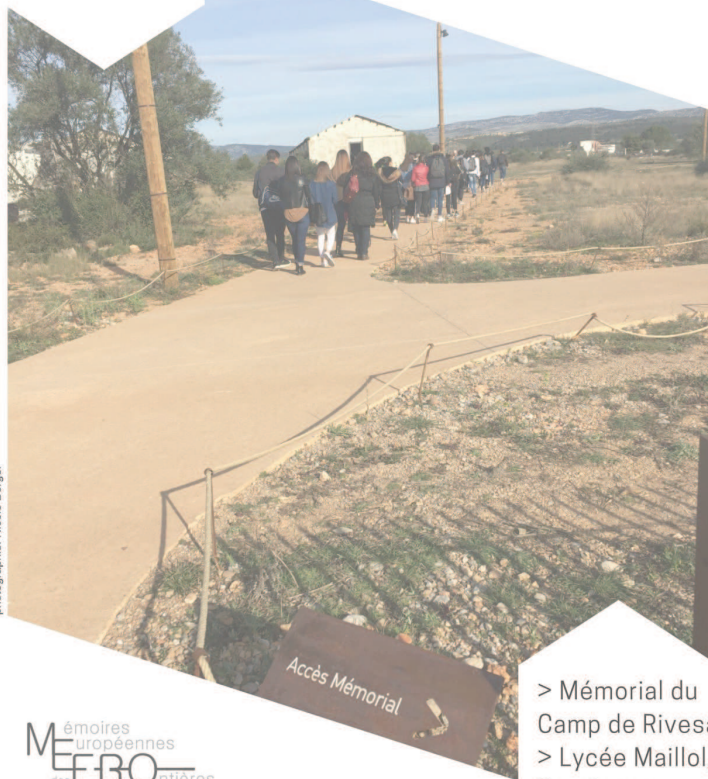


MÉMOIRES TRANSMISSION PÉDAGOGIE

> 18 - 19 MAI
2017



photographie: Nicole Berger

Mémoires
européennes
des
FRONTIÈRES

> Mémorial du
Camp de Rivesaltes
> Lycée Maillol,
Perpignan

PROGRAMME

Jeudi, 18 Mai / Mémorial du Camp de Rivesaltes

Réflexion autour de la pédagogie des lieux de Mémoires

9.30 Ouverture des journées par **Agnès Sajaloli, Nicolas Marty, Jordi Guixé, Sonia Font**, un représentant de la Commission Européenne

10.00 **Thierry Duclerc**, Inspecteur d'académie-inspecteur pédagogique régional d'histoire-géographie. *Les enjeux pédagogiques des lieux de Mémoires*

10.30 Pause

11.00-12.30 Visite du Mémorial de Rivesaltes

12.30 Pause déjeuner

14.00 **Agnès Sajaloli**, Directrice du Mémorial de Rivesaltes. *Présentation du projet pédagogique du Mémorial de Rivesaltes*

14.30 **Dominique Vidaud**, Directeur du Mémorial de la Maison d'Izieu. *Pédagogie au Mémorial de la Maison d'Izieu*

15.00 **Lore Kleiber**, Politologue et pédagogue à la maison de la conférence de Wannsee.

15.30 - 16.30 Table ronde - *Lieux de mémoire : quelle transmission pour quelle pédagogie ?*

Vendredi, 19 Mai / Lycée Maillol, Perpignan

Transmettre les mémoires à travers une approche artistique et
interdisciplinaire dans une dynamique de projet

9.30 Les projets scolaires européens dans la transmission des mémoires : Restitution par les élèves d'une expérience en amont d'un projet ERASMUS + *Moi et nos mémoires*
10.00 **Roman Kroke**, Artiste berlinois interdisciplinaire. *Comment établir un pont entre les mémoires européennes liées aux conflits du XXe siècle et les préoccupations actuelles concernant les droits de l'homme, la discrimination et la tolérance ?*

10.30 Rencontre avec l'Association RESF suite à un atelier interdisciplinaire. Paroles d'élèves du projet. Prise de parole de **Nicole Mathieu, Anne Marie Delcamp**

11.00 Pause

11.30 **Fatima Besnaci-Lancou**, Docteur en histoire contemporaine et spécialiste de la guerre d'Algérie. *La difficile transmission de la mémoire harkis*

12.00 - 12.30 Temps d'échange avec le public

12.30 Pause déjeuner

14.30 Visite d'exposition et présentation de la démarche du travail de **Nicole Bergé**, photographe.

16.30 Cérémonie de clôture

EUROM
EUROPEAN
OBSERVATORY
ON MEMORIES

Fundació Solidaritat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

UNIVERSITAT
PROFESSOR
VIA
DOMITIA

mémorial
du camp de rivesaltes

Lycée-Artiste Maillol

Trajectoires
du camp de rivesaltes

Co-funded by the
Europe for Citizens Programme
of the European Union

PROGRAM

Thursday, 18 May / Memorial Camp of Rivesaltes

Reflecting on Education in Memorial Sites

- 9.30** Opening of the seminar by **Agnès Sajaloli, Nicolas Marty, Jordi Guixé, Sonia Font**, and a representative of the European Commission
10.00 **Thierry Duclerc**, Academic inspector - regional educational inspector for history and geography. *Educational Challenges in Memorial Sites*
10.30 Pause
11.00-12.30 Visit of the Memorial of Rivesaltes
12.30 Lunch Break
14.00 **Agnès Sajaloli**, Director of the Memorial of Rivesaltes. *Presentation of the Educational Project at the Memorial of Rivesaltes*
14.30 **Dominique Vidaud**, Director of the Maison d'Izieu Memorial. *Educational Approach at the Maison d'Izieu Memorial*
15.00 **Lore Kleiber**, Political scientist and pedagogue at the Conference House of Wannsee.
15.30 - 16.30 Round Table - *Memorial Sites: what kind of transmission for what kind of education?*

Friday, 19 May / Maillol High School, Perpignan

Transmit the Memories through an Artistic, Interdisciplinary Approach in Dynamics of a Project

- 9.30** European school projects dealing with transmission of memories: presentation by pupils of their experiences prior to an ERASMUS+ project
Our Mémoires and I
10.00 **Roman Kroke**, Interdisciplinary artist from Berlin. *How to establish a link between European Memories related to the conflicts of the XXth century and current concerns regarding human rights, discrimination and tolerance?*
10.30 Meeting with the Association RESF after the interdisciplinary workshop. Contributions of the pupils. Speech by **Nicole Mathieu, Anne Marie Delcamp**
11.00 Pause
11.30 **Fatima Besnaci-Lancou**, PhD in Contemporary History, Specialist for the War in Algeria. *Difficulties in Transmission of Harkis Memory*
12.00 - 12.30 Discussion with the public
12.30 Lunch Break
14.30 Visit of the exhibition and presentation of the work methodology by **Nicole Bergé**, photographer
16.30 Closing ceremony

PROGRAMA

Jueves, 18 de mayo / Memorial del Campo de Rivesaltes

Reflexión sobre la pedagogía de los centros de Memoria

- 9.30** Inauguración de las jornadas con **Agnès Sajaloli, Nicolas Marty, Jordi Guixé, Sonia Font**, un representante de la Comisión Europea
10.00 **Thierry Duclerc**, Inspector de academia-inspector pedagogo regional de Historia de la Geografía. *Las apuestas pedagógicas de los centros de Memoria*
10.30 Pausa
11.00-12.30 Visita del Memorial de Rivesaltes
12.30 Almuerzo
14.00 **Agnès Sajaloli**, Directora del Memorial de Rivesaltes. *Presentación del proyecto pedagógico del Memorial de Rivesaltes*
14.30 **Dominique Vidaud**, Director del Memorial de la Casa de Izieu. *Pedagogía en el Memorial de la Casa de Izieu*
15.00 **Lore Kleiber**, Politólogo y pedagogo de la casa de la conferencia de Wannsee
15.30 - 16.30 Mesa redonda - *Centros de Memoria: ¿qué transmisión para qué pedagogía?*

Viernes, 19 de mayo / Instituto Maillol, Perpiñán

Transmitir la Memoria a través de un punto de vista artístico e interdisciplinar en una dinámica de proyecto

- 9.30** Los proyectos escolares europeos en la transmisión de Memoria: Restitución de los alumnos de una experiencia antes de un proyecto ERASMUS + *Yo y nuestra Memoria*
10.00 **Roman Kroke**, Artista berlinés interdisciplinar. *¿Cómo establecer un puente entre la Memorias europeas ligadas a los conflictos del siglo XX y las preocupaciones actuales sobre los derechos del hombre, la discriminación y la tolerancia?*
10.30 Encuentro con la Asociación RESF después de un taller interdisciplinar. Testimonios de alumnos del proyecto. Turno de palabra para **Nicole Mathieu, Anne Marie Delcamp**
11.00 Pausa
11.30 **Fatima Besnaci-Lancou**, Doctora en Historia Contemporánea y especialista de la guerra de Algeria. *La difícil transmisión de la Memoria harkis*
12.00 - 12.30 Tiempo de intercambio con el público
12.30 Almuerzo
14.30 Visita de la exposición y presentación del trabajo de **Nicole Bergé**, fotógrafo
16.30 Ceremonia de clausura